

Master Histoire, civilisations, patrimoine – Histoire et archéologie (M1 – M2)

Présentation

Objectifs

Le parcours Histoire et Archéologie propose une **formation à la recherche en archéologie** mais aussi à la pratique de terrain (fouilles programmées, archéologie préventive, musées archéologiques, etc.). Les étudiants sont ainsi amenés à mener un travail de recherche (mémoire) mais également à acquérir, au moins, **deux mois d'expérience de terrain** (stages). Tout au long de leur parcours, un suivi individualisé est proposé à chaque étudiant pour favoriser la construction de son projet de recherche et de son projet professionnel.

L'articulation entre histoire et archéologie permet de former des archéologues capables de mieux percevoir les enjeux historiques de leurs recherches et, par conséquent, susceptibles de prendre des responsabilités dans les institutions au sein desquelles ils seront employés. Cela est rendu possible par un **adossement aux centres de recherche en histoire et en archéologie** de l'Université de Picardie Jules Verne (CHSSC, TrAme). Par ce biais, les étudiants peuvent participer à des chantiers de fouille, en France et à l'étranger.

À l'issue de leur formation, les diplômés peuvent ainsi prétendre aux métiers de l'archéologie professionnelle (programmée ou préventive), aux métiers de la médiation et de la conservation du patrimoine (médiation sur les sites archéologiques, gestion de collections archéologiques, etc.), à l'enseignement supérieur et à la recherche (après poursuite en doctorat). En 2024, l'insertion professionnelle à 18 mois était de 100 %.

Compétences

À l'échelle de la mention, les étudiants apprendront à construire une analyse réflexive et distanciée, maîtriser les outils de la communication scientifique, développer une conscience critique. De manière plus spécifique, les étudiants du parcours Histoire et Archéologie seront, à l'issue de ce Master, en capacité de :

- Conduire intégralement un travail de recherche sur un sujet donné

Modalités de formation

FORMATION INITIALE

FORMATION CONTINUE

Informations pratiques

Lieux de la formation

UFR d'Histoire et de
Géographie

Volume horaire (FC)

238 h

Capacité d'accueil

15

Contacts Formation Initiale

Delphine Vasseur

[03 64 26 84 82](tel:0364268482)

delphine.vasseur@u-picardie.fr

Plus d'informations

UFR d'Histoire et de Géographie

Citadelle, 10 rue des Français
libres
80080 Amiens

- Mobiliser la documentation spécifique à l'archéologie
- Maîtriser les règles s'appliquant aux chantiers de fouille et aux objets archéologiques
- Maîtriser les méthodes et techniques de la fouille et notamment de l'instrumentation de terrain
- Savoir traiter les données en laboratoire, notamment à l'aide d'outils numériques

France

<https://histoire-geographie.u-picardie.fr/>

Conditions d'accès

La première année de Master est ouverte à tout étudiant titulaire d'une licence générale ou d'une licence professionnelle dans les mentions suivantes : Histoire ; Histoire de l'art et archéologie ; Humanités ; Géographie et aménagement ; Langues, Littératures et civilisations étrangères et régionales ; Lettres ; Psychologie ; Sociologie ; Développement et protection du patrimoine culturel ; Chargé de valorisation de ressources documentaires.

L'admission se fait sur dossier : CV + lettre de motivation. Une courte expérience en archéologie (chantier de fouille, stage dans une structure archéologique, etc.) est souhaitable. Toute candidature doit être effectuée par le biais de la plateforme MonMaster :

<https://monmaster.gouv.fr/>

Capacité d'accueil : 15 places en Master 1.

L'entrée en Master 2 est de droit pour tout étudiant ayant effectué et validé un Master 1 (parcours « Histoire et Archéologie ») à l'Université de Picardie Jules Verne. Pour les étudiants extérieurs, l'entrée directe en Master 2 est possible sous réserve d'une formation de Master 1 en archéologie (ou équivalent). Une expérience antérieure en archéologie (fouilles, collections archéologiques, etc.) est indispensable.

L'admissibilité se fait sur dossier : CV + lettre de motivation (incluant une présentation du projet de recherche envisagé). La candidature doit être effectuée par le biais de la plateforme eCandidat. Après première sélection des dossiers, un entretien d'admission est réalisé.

Organisation

Organisation

La formation se déroule sur deux ans et permet une spécialisation progressive.

Le **premier semestre** (Master 1) permet d'initier les étudiants à la formation à la recherche en histoire et en archéologie avec de nombreux enseignements disciplinaires (Séminaire d'archéologie ; Sources et archives de l'histoire ; Épigraphie ; Latin), méthodologiques ou transversaux (Outils numériques ; Anglais, Conduite de projet).

Le **second semestre** (Master 1) vient consolider cette approche théorique de la recherche par des enseignements spécialisés en archéologie et en histoire (Instrumentation de terrain ; Latin ; Représenter le pouvoir ; Cartographie numérique) mais aussi des enseignements transversaux (Anglais ; Conduite de projet ; Médiation culturelle).

Le **troisième semestre** (Master 2) poursuit la formation des étudiants avec plusieurs enseignements en archéologie (Séminaire d'archéologie ; Techniques de l'archéologie ; Perspectives de la recherche en archéologie) et en histoire (Contester le pouvoir), mais aussi avec des enseignements méthodologiques (Méthodologie de la recherche ; Entraînement à la note de synthèse).

Le **quatrième semestre** (Master 2) est entièrement dédié à la réalisation d'un mémoire de recherche, amorcé dès le premier semestre de Master 1.

Sur l'ensemble de la formation, **deux stages** (1 mois chacun minimum) sont effectués par l'étudiant (un par année universitaire).

Période de formation

Voir site de l'UFR d'Histoire-Géographie

Contrôle des connaissances

Contrôle continu, examens terminaux ou assiduité selon les enseignements concernés ; présentation des stages lors des soutenances (Master 1 et Master 2) ; mémoire de recherche.

Programme

Programmes

MASTER 1 HCP – HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE SEMESTRE 1	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
Construction d'une analyse réflexive et distanciée					9
Choix option 1					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) – Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée – Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée – Cours 2 – Etudes intermédiales	22	16	6		3
Littérature française moyen âge – XXIème siècle – Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge – XXIème siècle – Cours 2	22	16	6		3
Littérature française moyen âge – XXIème siècle – Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage – Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage – Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage – Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage – Cours 4	22	16	6		3
Choix option 2					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) – Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée – Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée – Cours 2 – Etudes intermédiales	22	16	6		3
Littérature française moyen âge – XXIème siècle – Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge – XXIème siècle – Cours 2	22	16	6		3
Littérature française moyen âge – XXIème siècle – Cours 3	22	16	6		3

3					
Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
Séminaire "Centres et marges de l'histoire"	4	4			1
Maîtrise des outils spécifiques de la communication scientifique					3
Entraînement à la note de synthèse	12		12		3
Développement et intégration de savoirs hautement spécialisé					12
Actualité de la recherche - Phénomène Guerrier	16	8	8		4
Droit des conflits	20	10	10		4
Sorties de guerre	20	10	10		4
Développement d'une conscience critique à l'interface de plu					6
Choix option 1					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
Choix option 2					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3

Littérature comparée – Cours 2 – Etudes intermédiales	22	16	6		3
Littérature française moyen âge – XXIème siècle – Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge – XXIème siècle – Cours 2	22	16	6		3
Littérature française moyen âge – XXIème siècle – Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage – Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage – Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage – Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage – Cours 4	22	16	6		3
BONUS MASTER 1 SEMESTRE 1					

MASTER 1 HCP – HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE SEMESTRE 2	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
Maîtrise des outils spécifiques de la communication scientifique					3
Entraînement à la note de synthèse	12		12		3
Développement et intégration de savoirs hautement spécialisé					12
Actualité de la recherche – Phénomène Guerrier	16	8	8		4
Droit des conflits	20	10	10		4
Sorties de guerre	20	10	10		4
Connaissance et gestion du patrimoine					6
Assistance à une journée d'étude					1
Médiation culturelle	12	6	6		3
Terrain de l'historien	12		12		2
Gestion des contextes professionnels ou d'études complexes					6
Assistance à une journée d'étude					1
Séminaire "Centres et marges de l'histoire"	4	4			1
Méthodologie de la recherche	16		16		3
Développement d'une conscience critique à l'interface de plu					6
Choix option 1					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3

Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
Choix option 2					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
BONUS MASTER 1 SEMESTRE 2					

MASTER 2 HCP - HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE SEMESTRE 3	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
Maîtrise des outils spécifiques de la communication scientifique					3
Entraînement à la note de synthèse	12		12		3

Développement et intégration de savoirs hautement spécialisé					12
Actualité de la recherche – Phénomène Guerrier	16	8	8		4
Droit des conflits	20	10	10		4
Sorties de guerre	20	10	10		4
Modélisation d'une expertise patrimoniale					9
Transformations numériques des archives	12		12		5
Valorisation des archives	18	6	12		4
Gestion des contextes professionnels ou d'études complexes					6
Assistance à une journée d'étude					1
Séminaire "Centres et marges de l'histoire"	4	4			1
Méthodologie de la recherche	16		16		3
BONUS MASTER 2 SEMESTRE 3					

MASTER 2 HCP – HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE SEMESTRE 4	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
Gestion des contextes professionnels ou d'études complexes					6
Assistance à une journée d'étude					1
Séminaire "Centres et marges de l'histoire"	4	4			1
Méthodologie de la recherche	16		16		3
BONUS MASTER 2 SEMESTRE 4					

Formation continue

A savoir

Niveau II (Licence ou maîtrise universitaire)
Niveau d'entrée :

Niveau de sortie : Niveau I (supérieur à la maîtrise)

Conditions d'accès FC

- Etudiants ayant validé la première année du Master Histoire, Civilisations, Patrimoine ; étudiants venant d'un autre M1 d'histoire, d'archéologie ou d'histoire de l'art ; étudiants en réorientation et/ou en formation continue.
- Niveau bac + 4.

Calendrier et période de formation FC

Cours de septembre à avril puis stage d'un mois minimum.

Références et certifications

Identifiant RNCP : 34096

Codes ROME : E1103 – Communication

E1106 – Journalisme et information média

K1602 – Gestion de patrimoine culturel

K1802 – Développement local

K2401 – Recherche en sciences de l'homme et de la société

Codes FORMACODE : 14227 – Histoire

14201 – Culture civilisation

14207 – Archéologie

14215 – Sciences et techniques patrimoine

41014 – Gestion patrimoine

Codes NSF : 126 – Histoire

Contacts Formation Continue

SFCU

03 22 80 81 39

sfcu@u-picardie.fr

10 rue Frédéric Petit

80048 Amiens Cedex 1

France

Le 22/10/2026