

# Professeur des écoles (L3)

## Lettres

### Objectifs

Le parcours de L3 « Professorat des écoles » prépare les étudiants à la poursuite d'études à l'INSPE, et à devenir enseignant en primaire.

Il fournit des bases solides pour la maîtrise et la compréhension des mécanismes de la langue française et pour l'analyse et l'interprétation des textes.

Les enseignements extérieurs aux Lettres (Art, Histoire, Géographie, Sciences) apportent aux étudiants l'ouverture pluridisciplinaire nécessaire à l'exercice de leur futur métier.

Adossé comme les trois autres parcours généraux de L3 à un fort tronc commun en Lettres (Littérature française, Littérature générale et comparée, Langues et littératures anciennes, Sciences du Langage), il offre des compétences solides et variées, qui permettent d'envisager en plus du professorat des écoles une grande diversité de débouchés.

La formation est organisée en Approche Par Compétences (APC), ce qui signifie que la formation est structurée autour des compétences définies par l'équipe pédagogique. Ces compétences sont travaillées dans des mises en situation concrètes au travers desquelles sont abordées les connaissances, les savoir-faire et savoir-être à maîtriser. Il s'agit donc d'apprendre en faisant pour développer l'autonomie, le regard critique et l'adaptabilité des étudiants afin de mieux répondre aux enjeux d'une société qui évolue rapidement.

### Compétences

- Manipuler et analyser les textes
- Maîtriser la langue écrite et orale
- Comprendre le fonctionnement de la langue (morphologie, syntaxe, sémantique) et ses utilisations sociolinguistiques (oral/écrit, norme et variations, contact des langues)
- Développer une culture générale pluridisciplinaire en s'appuyant sur des savoirs indispensables à l'enseignement à l'école primaire
- Initier une réflexion didactique sur l'enseignement de la langue

### Conditions d'accès

### Modalités de formation

FORMATION INITIALE

FORMATION CONTINUE

### Informations pratiques

#### Lieux de la formation

UFR des Lettres

#### Volume horaire (FC)

578

#### Capacité d'accueil

30

### Contacts Formation Initiale

Malika PROISY

[0364268514](tel:0364268514)

[malika.proisy@u-picardie.fr](mailto:malika.proisy@u-picardie.fr)

### Plus d'informations

UFR des Lettres

Citadelle, 10 rue des Français  
libres

80080 Amiens

France

<https://lettres.u-picardie.fr/>

## Organisation

### Organisation

Le parcours de L3 Professorat des écoles se déroule sur l'ensemble de l'année universitaire.

Crédits : 60 ECTS — sur les 180 ECTS qui forment le diplôme de Licence.

### Période de formation

Septembre - juin

### Contrôle des connaissances

Contrôle continu intégral : évaluations en cours et en fin de semestre.

Modalités de contrôle des connaissances, disponibles sur la page internet de l'UFR.

### Responsable(s) pédagogique(s)

Christophe REFFAIT

[christophe.reffait@u-picardie.fr](mailto:christophe.reffait@u-picardie.fr)

Marine Ricord

[marine.ricord@u-picardie.fr](mailto:marine.ricord@u-picardie.fr)

### Programmes

VET MIROIR (Pour annexe)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
SPECIALITE LETTRES					
Compétence 1 Analyser un objet littéraire, culturel ou langa					30
UE Competence 1 Semestre 1					15
CM Courants et genres littéraires	15	15			2
TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
Histoire de la littérature ancienne	10	10			1
Histoire littéraire	15	15			2
CM Linguistique française	10	10			3
CM Littérature	15	15			1

TD Littérature A	7		7		1
Théorie, culture et critique littéraires	15		15		2
SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
UE Compétence 1 Semestre 2					15
CM Courants et genres littéraires	18	18			2
TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
Histoire de la littérature ancienne	12	12			1
Histoire littéraire	12	12			1
CM Linguistique	12	12			3
CM Littérature	18	18			2
TD Littérature A	9		9		1
Théorie, culture et critique littéraires	18		18		2
SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
Compétence 3 Caractériser un fait de langue					13
UE Compétence 3 Semestre 1					6
Langue ancienne	15		15		2
Module langue vivante	20		20		1
TD Linguistique française	15		15		3
UE Compétence 3 Semestre 2					7
Langue ancienne (latin/grec)	18		18		2
Module langue vivante	20		20		1
Module numérique	10		10		1
TD Linguistique	18		18		3
Compétence 4 Construire son projet professionnel					3
UE Compétence 4 Semestre 1					1
Module PPI	2	2			1
UE Compétence 4 Semestre 2					2
Engagement ou valorisation des compétences					1
Module PPI	8	8			1
Compétence 2 Produire un discours oral ou écrit argumenté					14

UE Competence 2 Semestre 1					8
Choix ressource Spé Lettres					3
Littérature ancienne	15		15		3
Littérature française - Littérature comparée 1	15		15		3
Littérature française - Littérature comparée 2	15		15		3
TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
Etude et sciences de la langue	15		15		2
TD Littérature B	8		8		1
UE Competence 2 Semestre 2					6
Choix ressource Spé Lettres					2
Littérature ancienne	18		18		2
Littérature française - Littérature comparée 1	18		18		2
Littérature française - Littérature comparée 2	18		18		2
Sciences du langage - Initiation à la didactique du FLE	18		18		2
TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
Etude et science de la langue	18		18		1
TD Littérature B	9		9		1
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1					
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2					
SPECIALITE SCIENCES DU LANGAGE					
Compétence 1 Analyser un objet littéraire, culturel ou langa					30
UE Competence 1 Semestre 1					15
CM Courants et genres littéraires	15	15			2
TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
Histoire de la littérature ancienne	10	10			1
Histoire littéraire	15	15			2
CM Linguistique française	10	10			3
CM Littérature	15	15			1

TD Littérature A	7		7		1
Théorie, culture et critique littéraires	15		15		2
SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
UE Compétence 1 Semestre 2					15
CM Courants et genres littéraires	18	18			2
TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
Histoire de la littérature ancienne	12	12			1
Histoire littéraire	12	12			1
CM Linguistique	12	12			3
CM Littérature	18	18			2
TD Littérature A	9		9		1
Théorie, culture et critique littéraires	18		18		2
SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
Compétence 3 Caractériser un fait de langue					18
UE Compétence 3 Semestre 1					9
Choix ressource Spé SDL					3
Approche linguistique et littéraire du Picard (langue Picard)	15		15		3
Langue des signes	15		15		3
Sciences du langage 1 - Initiation à la didactique des langu	15		15		3
Sciences du langage 2 - Histoire et typologie des langues	15		15		3
Langue ancienne	15		15		2
Module langue vivante	20		20		1
TD Linguistique française	15		15		3
UE Compétence 3 Semestre 2					9
Choix ressource Spé SDL					2
Approche linguistique et littéraire du Picard (langue Picard)	18		18		2
Littérature française - Littérature comparée 3	18		18		2
Langue des signes	18		18		2

Langue ancienne (latin/grec)	18		18		2
Module langue vivante	20		20		1
Module numérique	10		10		1
TD Linguistique	18		18		3
Compétence 4 Construire son projet professionnel					3
UE Competence 4 Semestre 1					1
Module PPI	2	2			1
UE Competence 4 Semestre 2					2
Engagement ou valorisation des compétences					1
Module PPI	8	8			1
Compétence 2 Produire un discours oral ou écrit argumenté					9
UE Competence 2 Semestre 1					5
TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
Etude et sciences de la langue	15		15		2
TD Littérature B	8		8		1
UE Competence 2 Semestre 2					4
TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
Etude et science de la langue	18		18		1
TD Littérature B	9		9		1
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1					
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2					
SPECIALITE MIXTE LETTRES / SDL					
Compétence 1 Analyser un objet littéraire, culturel ou langa					33
UE Competence 1 Semestre 1					17
Culture générale initiation	10		10		2
CM Courants et genres littéraires	15	15			2
TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
Histoire de la littérature ancienne	10	10			1

Histoire littéraire	15	15			2
CM Linguistique française	10	10			3
CM Littérature	15	15			1
TD Littérature A	7		7		1
Théorie, culture et critique littéraires	15		15		2
SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
UE Compétence 1 Semestre 2					16
Culture générale approfondissement	12		12		1
CM Courants et genres littéraires	18	18			2
TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
Histoire de la littérature ancienne	12	12			1
Histoire littéraire	12	12			1
CM Linguistique	12	12			3
CM Littérature	18	18			2
TD Littérature A	9		9		1
Théorie, culture et critique littéraires	18		18		2
SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
Compétence 3 Caractériser un fait de langue					15
UE Compétence 3 Semestre 1					7
Langue ancienne	15		15		2
Module langue vivante	20		20		1
Remise à niveau en langue française	10		10		1
TD Linguistique française	15		15		3
UE Compétence 3 Semestre 2					8
Langue ancienne (latin/grec)	18		18		2
Module langue vivante	20		20		1
Module numérique	10		10		1
Remise à niveau en langue française	12		12		1
TD Linguistique	18		18		3
Compétence 4 Construire son projet professionnel					3

UE Compétence 4 Semestre 1					1
Module PPI	2	2			1
UE Compétence 4 Semestre 2					2
Engagement ou valorisation des compétences					1
Module PPI	8	8			1
Compétence 2 Produire un discours oral ou écrit argumenté					9
UE Compétence 2 Semestre 1					5
TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
Etude et sciences de la langue	15		15		2
TD Littérature B	8		8		1
UE Compétence 2 Semestre 2					4
Atelier de lecture / écriture	12		12		
TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
Etude et science de la langue	18		18		1
TD Littérature B	9		9		1
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1					
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2					

<b>VET MIROIR PORTAIL LETTRES – SCIENCES DU LANGAGE</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
BILAN COMPETENCES PORTAIL 1 LETTRES – SCIENCES DU LANGAGE					
Compétence 1 - Niveau 1 - Portail 1 Lettres - SDL					
Compétence 2 - Niveau 1 - Portail 1 Lettres - SDL					
Compétence 3 - Niveau 1 - Portail 1 Lettres - SDL					
Compétence 4 - Niveau 1 - Portail 1 Lettres - SDL					

<b>SEMESTRE 3 PORTAIL SCIENCES DU LANGAGE</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
UE15 TRANSVERSE					6
Module Langue Vivante	20		20		2
Choix Bloc					



Bloc SDL-LH					
Eléments de Linguistique pour le Texte Littéraire (SDL-LH)	18		18		2
Module Numérique (SDL-LH)	8		8		1
Module PPI (SDL-LH)	2	2			1
Bloc PE					
EFME (PE)	20		20		2
PPM2E (PE)	20	8	12		2
UE16 LITTERATURE FRANCAISE					6
CM Courants et Genres Littéraires	18	18			3
TD Oeuvre n°1	18		18		3
UE17 SCIENCES DU LANGAGE					6
Morphologie Lexicale	18	18			3
Syntaxe	18	18			3
UE18 LITTERATURE GENERALE ET COMPAREE					3
CM Littératures 3	18	18			2
TD Littératures 3	18		18		1
UE19 RENFORCEMENT DES COMPETENCES (CHOIX BLOC)					6
UE19 RENFORCEMENT DES COMPETENCES - BLOC LH					
Bloc LH - Ancien Français	24		24		2
Bloc LH - Littérature Grecque	18	18			2
Bloc LH - TD Oeuvre n°2	18		18		2
UE19 RENFORCEMENT DES COMPETENCES - BLOC PE					
Bloc PE - Histoire de l'Art	18		18		3
Bloc PE - Littérature Latine	18	18			3
UE19 RENFORCEMENT DES COMPETENCES - BLOC SDL					
Bloc SDL - Didactique FLCE	18	9	9		2
Bloc SDL - Phonétique, Phonologie, Prosodie	18	9	9		2
Bloc SDL - Théories Enonciatives	24	12	12		2
UE20 ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS : 2 OPTIONS AU CHOIX					3
Approche linguistique et littéraire du picard (Lang picarde)	18		18		
Langue et Culture Grecques	18		18		

Langue et Culture Latines	18		18		
Langue des signes	18		18		
Littérature Française / Littérature Comparée 1	18		18		
Littérature Française / Littérature Comparée 2	18		18		
Sciences du Langage	18		18		
BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 3					

<b>SEMESTRE 4 PORTAIL SCIENCES DU LANGAGE</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
UE21 TRANSVERSE					6
Engagement ou valorisation des compétences					1
Module Langue Vivante	20		20		3
Choix Bloc					
Bloc SDL-LH					
Choix EC					
Module PPI (SDL-LH)	15	9	6		1
PPM2E (SDL-LH)	12		12		2
Eléments de Linguistique pour le Texte Littéraire (SDL-LH)	18		18		3
Bloc PE					
EFME (PE)	20		20		2
PPM2E (PE)	20	8	12		2
UE22 LITTERATURE FRANCAISE					6
CM Courants et Genres Littéraires	18	18			3
TD Oeuvre n°1	18		18		3
UE23 SCIENCES DU LANGAGE					6
Sémantique lexicale	18	18			3
Sémiotique, Sémiologie	18	18			3
UE24 LITTERATURE GENERALE ET COMPAREE					3
CM Littératures 4	18	18			2
TD Littératures 4	18		18		1
UE25 RENFORCEMENT DES COMPETENCES (3 COURS MEME BLOC CHOIX)					6
UE25 RENFORCEMENT DES COMPETENCES : BLOC LH					

Bloc LH - Introduction à la dissertation	24		24		2
Bloc LH - Littérature Latine	18	18			2
Bloc LH - TD Oeuvre n°2	18		18		2
UE25 RENFORCEMENT DES COMPETENCES - BLOC PE					
Bloc PE - Géographie	24	12	12		3
Bloc PE - Littérature Grecque	18	18			3
UE25 RENFORCEMENT DES COMPETENCES - BLOC SDL					
Bloc SDL - Analyse du Discours	18	9	9		2
Bloc SDL - Enseignement de la Grammaire FLCE	18	9	9		2
Bloc SDL - Sociolinguistique	24	12	12		2
UE26 ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS : 2 OPTIONS AU CHOIX	18		18		3
Langue et culture Grecques	18		18		
Langue et culture Latines	18		18		
Langue des signes	18		18		
Littérature Française / Littérature Comparée 1	18		18		
Littérature Française / Littérature Comparée 2	18		18		
Littérature française / Littérature comparée / SDL	18		18		
Approche linguistique et littéraire du picard	18		18		
Sciences du langage	18		18		
BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 4					

SEMESTRE 5 LETTRES PROFESSORAT DES ECOLES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1 TRANSVERSE/UEPP+					6
EFME	20		20		1
Module Langue vivante	20		20		2
Module Méthodologie : Documentation	2		2		1
PPM2E	20	4	16		2
UE2 ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS 2 OPTIONS AU CHOIX					6
Langue et culture grecques	18		18		3
Langue et culture latines	18		18		3
Littérature comparée 1	18		18		3
Littérature comparée 2	18		18		3

Littérature française 1	18		18		3
Littérature française 2	18		18		3
Sciences du langage	18		18		3
UE3 LITTERATURE FRANCAISE					6
Cours sur auteur 1	24		24		2
Cours sur auteur 2	24		24		2
Cours sur auteur 3	24		24		2
UE4 LINGUISTIQUE					3
Grammaire de l'oral	18		18		1
Syntaxe 2	18	18			2
UE5 LITTERATURE GENERALE ET COMPAREE	18	18			3
UE6 LITTERATURES ANCIENNES					3
Littérature grecque	18	18			1
Littérature latine	18	18			2
UE8 RENFORCEMENTS DES COMPETENCES					3
Géographie	24	12	12		2
Histoire	24	24			1
BONUS LICENCE 3 SEMESTRE 5					

SEMESTRE 6 LETTRES PROFESSORAT DES ECOLES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE9 TRANSVERSE/UEPP+					6
Certification en Langue Anglaise					
EFME	20		20		1
Engagement ou Valorisation des Compétences					1
Module Langue vivante	20		20		2
PPM2E	20	4	16		2
UE10 ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS - 2 OPTIONS AU CHOIX					6
UE10 OPTION 1					
TD: Analyse oeuvres dramatiques : texte et représentation	18		18		3
Langue et culture grecques	18		18		3
Langue latine et entraînement à la version	30		30		3

Littérature comparée 1	18		18		3
Littérature comparée 2	18		18		3
Littérature française 1	18		18		3
Littérature française 2	18		18		3
Sciences du langage	18		18		3
UE10 OPTION 2					
TD: Analyse oeuvres dramatiques : texte et représentation	18		18		3
Langue et culture grecques	18		18		3
Langue latine et entraînement à la version	30		30		3
Littérature comparée 1	18		18		3
Littérature comparée 2	18		18		3
Littérature française 1	18		18		3
Littérature française 2	18		18		3
Sciences du langage	18		18		3
UE11 LITTERATURE FRANCAISE					6
UE11 OPTION 1					
Cours sur auteur 1	24		24		3
Cours sur auteur 2	24		24		3
Cours sur auteur 3	24		24		3
UE11 OPTION 2					
Cours sur auteur 1	24		24		3
Cours sur auteur 2	24		24		3
Cours sur auteur 3	24		24		3
UE12 LINGUISTIQUE					3
Sociolinguistique de contact des langues	18	18			1
Sémantique lexicale	18	18			2
UE13 LITTERATURE GENERALE ET COMPAREE	18	18			3
UE14 LITTERATURES ANCIENNES					3
Littérature grecque	18	18			2
Littérature latine	18	18			1
UE16 RENFORCEMENT DES COMPETENCES					3

Histoire de l'art	36	18	18		2
Synthèse de documents	24		24		1
BONUS LICENCE 3 SEMESTRE 6					

## A savoir

**Niveau d'entrée :** Niveau III (BTS, DUT)

**Niveau de sortie :** Niveau II (Licence ou maîtrise universitaire)

**Prix total TTC :** 6358

## Conditions d'accès FC

- Titulaires d'un diplôme Niveau bac + 2 (dans le domaine), niveau A1 en anglais
- Personnes en reprise d'études, salariés, demandeurs d'emploi, VAE

## Calendrier et période de formation FC

Rythme : 1er et 2e semestre universitaires ; de septembre à juillet.

## Références et certifications

**Identifiant RNCP :** 24481

**Codes ROME :** E1105 - Coordination d'édition

E1106 - Journalisme et information média

E1305 - Préparation et correction en édition et presse

K1601 - Gestion de l'information et de la documentation

K2104 - Éducation et surveillance au sein d'établissements d'enseignement

**Codes FORMACODE :** 14261 - Littérature

**Codes NSF :** 131 - Français, littérature et civilisation française

## Contacts Formation Continue

SFCU

[03 22 80 81 39](tel:0322808139)

[sfcu@u-picardie.fr](mailto:sfcu@u-picardie.fr)

[10 rue Frédéric Petit](#)  
[80048 Amiens Cedex 1](#)  
[France](#)

