



UFR des Lettres

Licence Lettres

Présentation

Parcours

Lettres humanités (L3)

Professeur des écoles (L3)

Objectifs

La formation (initiale et continue) permet à l'ensemble des étudiants inscrits l'acquisition de compétences solides dans les domaines de la maîtrise de la langue, de l'interprétation et du maniement de dispositifs textuels complexes, de l'argumentation et de la construction personnelle du discours et de la pensée.

L'acquisition de ces compétences s'appuie sur des contenus cohérents et complets dans les quatre disciplines qui forment les Lettres : la Littérature française, la Littérature générale et comparée, les Langues et littératures anciennes, et les Sciences du langage (SDL).

Des enseignements transversaux sont également dispensés, en histoire littéraire, en théorie, culture et critique littéraires, en langue, française et étrangère, ainsi que dans le domaine du numérique.

La formation est en grande partie commune aux deux mentions : Lettres et SDL.

La L1 constitue un portail pluridisciplinaire, poursuivi en L2 avec un important socle d'enseignements mutualisés.

À partir de la L2, les étudiants ont accès à une spécialisation progressive, en Lettres, Professorat des écoles ou Sciences du Langage, qui se précise en parcours, soit en L3 Lettres, soit en L3 SDL.

La L3 Lettres offre deux parcours, Lettres et Humanités (LH) et Professorat des écoles (PE), tout en conservant un important tronc commun de compétences et d'enseignements dans les quatre disciplines des Lettres.

Compétences

- Maîtrise de la langue écrite et orale
- Acquisition d'une culture générale et littéraire solide

Modalités de formation

FORMATION INITIALE

FORMATION CONTINUE

Informations pratiques

Lieux de la formation

UFR des Lettres

Volume horaire (FC)

1500 h

Capacité d'accueil

300

Contacts Formation Initiale

Laurence DUHAMEL

0364268515

laurence.duhamel@u-picardie.fr

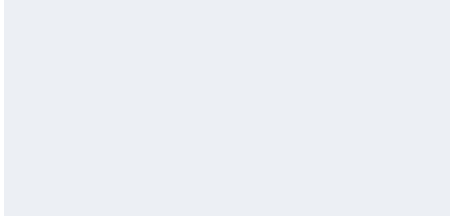
Plus d'informations

UFR des Lettres

Citadelle, 10 rue des Français
libres
80080 Amiens
France

<https://lettres.u-picardie.fr/>

- Développement de l'esprit d'analyse et de synthèse au moyen d'outils pédagogiques éprouvés (études de textes, lectures approfondies, travaux de rédaction et d'élaboration de l'argumentation, ateliers d'écriture, de lecture à voix haute)
- Étude et maîtrise de l'argumentation et de l'esprit critique



Conditions d'accès

Baccalauréat ou équivalent

Organisation

Organisation

La formation se déroule sur l'ensemble de l'année universitaire.

Volume horaire : 578 heures. Crédits : 30 ECTS par semestre, soit 60 ECTS par an, et 180 ECTS pour toute la Licence.

Période de formation

Septembre – juin

Contrôle des connaissances

Contrôle continu intégral : évaluations en cours et en fin de semestre.

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences : voir sur la page web de l'UFR (livret en ligne, actualisé chaque année).

Responsable(s) pédagogique(s)

Manon BROUILLET

manon.brouillet@u-picardie.fr

Olivier SZERWINIACK

olivier.szerwiniack@u-picardie.fr

Programme

Programmes

VET MIROIR (Pour annexe)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
SPECIALITE LETTRES					
Compétence 1 Analyser un objet littéraire, culturel ou langa					30
UE Competence 1 Semestre 1					15
CM Courants et genres littéraires	15	15			2

TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
Histoire de la littérature ancienne	10	10			1
Histoire littéraire	15	15			2
CM Linguistique française	10	10			3
CM Littérature	15	15			1
TD Littérature A	7		7		1
Théorie, culture et critique littéraires	15		15		2
SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
UE Compétence 1 Semestre 2					15
CM Courants et genres littéraires	18	18			2
TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
Histoire de la littérature ancienne	12	12			1
Histoire littéraire	12	12			1
CM Linguistique	12	12			3
CM Littérature	18	18			2
TD Littérature A	9		9		1
Théorie, culture et critique littéraires	18		18		2
SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
Compétence 3 Caractériser un fait de langue					13
UE Compétence 3 Semestre 1					6
Langue ancienne	15		15		2
Module langue vivante	20		20		1
TD Linguistique française	15		15		3
UE Compétence 3 Semestre 2					7
Langue ancienne (latin/grec)	18		18		2
Module langue vivante	20		20		1
Module numérique	10		10		1
TD Linguistique	18		18		3
Compétence 4 Construire son projet professionnel					3

UE Competence 4 Semestre 1					1
Module PPI	2	2			1
UE Competence 4 Semestre 2					2
Engagement ou valorisation des compétences					1
Module PPI	8	8			1
Compétence 2 Produire un discours oral ou écrit argumenté					14
UE Competence 2 Semestre 1					8
Choix ressource Spé Lettres					3
Littérature ancienne	15		15		3
Littérature française - Littérature comparée 1	15		15		3
Littérature française - Littérature comparée 2	15		15		3
TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
Etude et sciences de la langue	15		15		2
TD Littérature B	8		8		1
UE Competence 2 Semestre 2					6
Choix ressource Spé Lettres					2
Littérature ancienne	18		18		2
Littérature française - Littérature comparée 1	18		18		2
Littérature française - Littérature comparée 2	18		18		2
Sciences du langage - Initiation à la didactique du FLE	18		18		2
TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
Etude et science de la langue	18		18		1
TD Littérature B	9		9		1
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1					
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2					
SPECIALITE SCIENCES DU LANGAGE					
Compétence 1 Analyser un objet littéraire, culturel ou langa					30
UE Competence 1 Semestre 1					15

CM Courants et genres littéraires	15	15			2
TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
Histoire de la littérature ancienne	10	10			1
Histoire littéraire	15	15			2
CM Linguistique française	10	10			3
CM Littérature	15	15			1
TD Littérature A	7		7		1
Théorie, culture et critique littéraires	15		15		2
SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
UE Compétence 1 Semestre 2					15
CM Courants et genres littéraires	18	18			2
TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
Histoire de la littérature ancienne	12	12			1
Histoire littéraire	12	12			1
CM Linguistique	12	12			3
CM Littérature	18	18			2
TD Littérature A	9		9		1
Théorie, culture et critique littéraires	18		18		2
SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
Compétence 3 Caractériser un fait de langue					18
UE Compétence 3 Semestre 1					9
Choix ressource Spé SDL					3
Approche linguistique et littéraire du Picard (langue Picard	15		15		3
Langue des signes	15		15		3
Sciences du langage 1 – Initiation à la didactique des langu	15		15		3
Sciences du langage 2 – Histoire et typologie des langues	15		15		3
Langue ancienne	15		15		2
Module langue vivante	20		20		1

TD Linguistique française	15		15		3
UE Competence 3 Semestre 2					9
Choix ressource Spé SDL					2
Approche linguistique et littéraire du Picard (langue Picard	18		18		2
Littérature française - Littérature comparée 3	18		18		2
Langue des signes	18		18		2
Langue ancienne (latin/grec)	18		18		2
Module langue vivante	20		20		1
Module numérique	10		10		1
TD Linguistique	18		18		3
Compétence 4 Construire son projet professionnel					3
UE Competence 4 Semestre 1					1
Module PPI	2	2			1
UE Competence 4 Semestre 2					2
Engagement ou valorisation des compétences					1
Module PPI	8	8			1
Compétence 2 Produire un discours oral ou écrit argumenté					9
UE Competence 2 Semestre 1					5
TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
Etude et sciences de la langue	15		15		2
TD Littérature B	8		8		1
UE Competence 2 Semestre 2					4
TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
Etude et science de la langue	18		18		1
TD Littérature B	9		9		1
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1					
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2					
SPECIALITE MIXTE LETTRES / SDL					

Compétence 1 Analyser un objet littéraire, culturel ou langa					33
UE Competence 1 Semestre 1					17
Culture générale initiation	10		10		2
CM Courants et genres littéraires	15	15			2
TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
Histoire de la littérature ancienne	10	10			1
Histoire littéraire	15	15			2
CM Linguistique française	10	10			3
CM Littérature	15	15			1
TD Littérature A	7		7		1
Théorie, culture et critique littéraires	15		15		2
SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
UE Competence 1 Semestre 2					16
Culture générale approfondissement	12		12		1
CM Courants et genres littéraires	18	18			2
TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
Histoire de la littérature ancienne	12	12			1
Histoire littéraire	12	12			1
CM Linguistique	12	12			3
CM Littérature	18	18			2
TD Littérature A	9		9		1
Théorie, culture et critique littéraires	18		18		2
SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
Compétence 3 Caractériser un fait de langue					15
UE Competence 3 Semestre 1					7
Langue ancienne	15		15		2
Module langue vivante	20		20		1
Remise à niveau en langue française	10		10		1
TD Linguistique française	15		15		3

UE Competence 3 Semestre 2					8
Langue ancienne (latin/grec)	18		18		2
Module langue vivante	20		20		1
Module numérique	10		10		1
Remise à niveau en langue française	12		12		1
TD Linguistique	18		18		3
Compétence 4 Construire son projet professionnel					3
UE Competence 4 Semestre 1					1
Module PPI	2	2			1
UE Competence 4 Semestre 2					2
Engagement ou valorisation des compétences					1
Module PPI	8	8			1
Compétence 2 Produire un discours oral ou écrit argumenté					9
UE Competence 2 Semestre 1					5
TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
Etude et sciences de la langue	15		15		2
TD Littérature B	8		8		1
UE Competence 2 Semestre 2					4
Atelier de lecture / écriture	12		12		
TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
Etude et science de la langue	18		18		1
TD Littérature B	9		9		1
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1					
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2					

VET MIROIR PORTAIL LETTRES – SCIENCES DU LANGAGE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
BILAN COMPETENCES PORTAIL 1 LETTRES – SCIENCES DU LANGAGE					
Compétence 1 – Niveau 1 – Portail 1 Lettres – SDL					

Compétence 2 – Niveau 1 – Portail 1 Lettres – SDL					
Compétence 3 – Niveau 1 – Portail 1 Lettres – SDL					
Compétence 4 – Niveau 1 – Portail 1 Lettres – SDL					

SEMESTRE 3 PORTAIL SCIENCES DU LANGAGE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE15 TRANSVERSE					6
Module Langue Vivante	20		20		2
Choix Bloc					
Bloc SDL-LH					
Eléments de Linguistique pour le Texte Littéraire (SDL-LH)	18		18		2
Module Numérique (SDL-LH)	8		8		1
Module PPI (SDL-LH)	2	2			1
Bloc PE					
EFME (PE)	20		20		2
PPM2E (PE)	20	8	12		2
UE16 LITTERATURE FRANCAISE					6
CM Courants et Genres Littéraires	18	18			3
TD Oeuvre n°1	18		18		3
UE17 SCIENCES DU LANGAGE					6
Morphologie Lexicale	18	18			3
Syntaxe	18	18			3
UE18 LITTERATURE GENERALE ET COMPAREE					3
CM Littératures 3	18	18			2
TD Littératures 3	18		18		1
UE19 RENFORCEMENT DES COMPETENCES (CHOIX BLOC)					6
UE19 RENFORCEMENT DES COMPETENCES – BLOC LH					
Bloc LH – Ancien Français	24		24		2
Bloc LH – Littérature Grecque	18	18			2
Bloc LH – TD Oeuvre n°2	18		18		2
UE19 RENFORCEMENT DES COMPETENCES – BLOC PE					
Bloc PE – Histoire de l'Art	18		18		3
Bloc PE – Littérature Latine	18	18			3

UE19 RENFORCEMENT DES COMPETENCES – BLOC SDL					
Bloc SDL – Didactique FLCE	18	9	9		2
Bloc SDL – Phonétique, Phonologie, Prosodie	18	9	9		2
Bloc SDL – Théories Enonciatives	24	12	12		2
UE20 ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS : 2 OPTIONS AU CHOIX					3
Approche linguistique et littéraire du picard (Lang picarde)	18		18		
Langue et Culture Grecques	18		18		
Langue et Culture Latines	18		18		
Langue des signes	18		18		
Littérature Française / Littérature Comparée 1	18		18		
Littérature Française / Littérature Comparée 2	18		18		
Sciences du Langage	18		18		
BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 3					

SEMESTRE 4 PORTAIL SCIENCES DU LANGAGE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE21 TRANSVERSE					6
Engagement ou valorisation des compétences					1
Module Langue Vivante	20		20		3
Choix Bloc					
Bloc SDL-LH					
Choix EC					
Module PPI (SDL-LH)	15	9	6		1
PPM2E (SDL-LH)	12		12		2
Eléments de Linguistique pour le Texte Littéraire (SDL-LH)	18		18		3
Bloc PE					
EFME (PE)	20		20		2
PPM2E (PE)	20	8	12		2
UE22 LITTERATURE FRANCAISE					6
CM Courants et Genres Littéraires	18	18			3
TD Oeuvre n°1	18		18		3
UE23 SCIENCES DU LANGAGE					6

Sémantique lexicale	18	18			3
Sémiotique, Sémiologie	18	18			3
UE24 LITTÉRATURE GÉNÉRALE ET COMPARÉE					3
CM Littératures 4	18	18			2
TD Littératures 4	18		18		1
UE25 RENFORCEMENT DES COMPÉTENCES (3 COURS MEME BLOC CHOIX)					6
UE25 RENFORCEMENT DES COMPÉTENCES : BLOC LH					
Bloc LH - Introduction à la dissertation	24		24		2
Bloc LH - Littérature Latine	18	18			2
Bloc LH - TD Oeuvre n°2	18		18		2
UE25 RENFORCEMENT DES COMPÉTENCES - BLOC PE					
Bloc PE - Géographie	24	12	12		3
Bloc PE - Littérature Grecque	18	18			3
UE25 RENFORCEMENT DES COMPÉTENCES - BLOC SDL					
Bloc SDL - Analyse du Discours	18	9	9		2
Bloc SDL - Enseignement de la Grammaire FLCE	18	9	9		2
Bloc SDL - Sociolinguistique	24	12	12		2
UE26 ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS : 2 OPTIONS AU CHOIX	18		18		3
Langue et culture Grecques	18		18		
Langue et culture Latines	18		18		
Langue des signes	18		18		
Littérature Française / Littérature Comparée 1	18		18		
Littérature Française / Littérature Comparée 2	18		18		
Littérature française / Littérature comparée / SDL	18		18		
Approche linguistique et littéraire du picard	18		18		
Sciences du langage	18		18		
BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 4					

Formation continue

A savoir

Niveau IV (BP, BT, Baccalauréat professionnel ou technologique)
Niveau d'entrée :
Niveau de sortie : Niveau II (Licence ou maîtrise universitaire)
Prix total TTC : 5500 €

Conditions d'accès FC

- Titulaires du Baccalauréat ou d'un diplôme équivalent
- Étudiants issus d'autres filières de domaine Lettres, Langues, Arts ou SHS

Calendrier et période de formation FC

Formation sur l'ensemble de l'année universitaire de septembre à juillet.

Références et certifications

Identifiant RNCP : 24481

Codes ROME : E1105 – Coordination d'édition

E1106 – Journalisme et information média

E1305 – Préparation et correction en édition et presse

K1601 – Gestion de l'information et de la documentation

K2104 – Éducation et surveillance au sein d'établissements d'enseignement

Codes FORMACODE : 14261 – Littérature

Codes NSF : 131 – Français, littérature et civilisation française

Contacts Formation Continue

SFCU

[03 22 80 81 39](tel:0322808139)

sfcu@u-picardie.fr

[10 rue Frédéric Petit](#)

[80048 Amiens Cedex 1](#)

[France](#)

Le 08/11/2025