UFR des Arts

Licence Arts du spectacle

Présentation

Parcours

Pratiques et études théâtrales (L2)

Pratiques et études théâtrales (L3)

Etudes cinématographiques (L2)

Etudes cinématographiques (L3)

Objectifs

Cette licence Arts du spectacle a pour but de proposer aux étudiants une spécialisation progressive dans les métiers artistiques, techniques et de médiation du cinéma et du spectacle vivant. Elle a pour objectif d'offrir aux étudiants des compétences tant théoriques que pratiques. Il s'agit d'acquérir simultanément des connaissances dans le domaine de l'esthétique, de l'histoire, de la théorie du cinéma et du théâtre, des savoir- faire techniques et une réflexion sur la pratique. Les compétences à acquérir sont fonction d'un projet professionnel qui se déploie dans deux domaines disciplinaires : les études cinématographiques et les études théâtrales.

Compétences

- Acquérir des connaissances en histoire et esthétique du théâtre et du cinéma, en analyse de films et de spectacles.
- Acquérir des compétences pratiques dans le domaine du théâtre, du cinéma et de l'audiovisuel
- S'initier aux métiers de la culture et de l'animation, à la programmation en cinéma et audiovisuel, à l'expertise et à la critique, à la pratique artistique du cinéma et de la vidéo, à la critique, au jeu et à la mise en scène, dans une démarche de pré-professionnalisation.

Conditions d'accès

Baccalauréat ou équivalent

Modalités de formation

FORMATION INITIALE

FORMATION CONTINUE

Informations pratiques

Lieux de la formation

UFR des Arts

Contacts Formation Initiale

SECRETARIAT_Scolarite_Arts

03 22 22 43 43

infos-arts@u-picardie.fr

Plus d'informations

UFR des Arts

La Teinturerie, 30 rue des Teinturiers
80080 Amiens
France

https://arts.u-picardie.fr/

Organisation

Organisation

La formation se déroule sur trois années

En 1ère année, les études de licence propose la découverte de deux parcours : pratiques théâtrales et études cinématographiques.

En licence 2, les étudiants doivent choisir un parcours (pratiques et études théâtrales ou études cinématographiques).

En licence 3, les étudiants doivent poursuivre dans le parcours sélectionné en L2.

Il est possible pour les étudiants ayant obtenu leur L2 de postuler à une entrée en Licence professionnelle « Métiers du son et de l'image » au niveau L3. Il s'agit d'une licence sélective.

Période de formation

Stage prévu en L2 ou L3

Contrôle des connaissances

Contrôle continu et/ou examens terminaux.

Responsable(s) pédagogique(s)

Emmanuel PLASSERAUD

03 22 22 43 43

emmanuel.plasseraud@u-picardie.fr

Programme

Programmes

VET MIROIR (Pour annexe)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
Compétence 1 Situer des pratiques et des pensées artistiques					20
UE Competence 1 Licence 1 Semestre 1					10
CM Histoire du cinéma (1)	20	20			3
TD Histoire du cinéma (1)	20		20		2
CM Histoire du théâtre : des origines au XVIIIe siècle	20	20			3
TD Oeuvres théâtrales : des origines au XVIIIe siècle	20		20		2
UE Competence 1 Licence 1 Semestre 2					10
CM Histoire du cinéma (2)	20	20			3
TD Histoire du cinéma (2)	20		20		2

CM Histoire du théâtre : l'ère de la mise en scène	20	20			3
TD Oeuvres théâtrales : l'ère de la mise en scène	20		20		2
Compétence 2 Analyser des oeuvres					20
UE Competence 2 Licence 1 Semestre 1					11
TD Analyse filmique (1)	20		20		2
TD Analyse des oeuvres théâtrales : textes et scènes (1)	20		20		2
CM Esthétique du cinéma (1)	20	20			3
Suivi d'événements culturels (1) (30h de travail personnel)					1
CM Textes et scènes actuels (1)	20	20			3
UE Competence 2 Licence 1 Semestre 2					9
TD Analyse filmique (2)	20		20		2
TD Analyse des oeuvres théâtrales : textes et scènes (2)	20		20		2
CM Esthétique du cinéma (2)	20	20			2
Suivi d'événements culturels (2) (30h de travail personnel)					1
CM Textes et scènes actuels (2)	20	20			2
Compétence 3 Expérimenter des pratiques					10
UE Competence 3 Licence 1 Semestre 1					5
Choix ressource					2
Atelier initiation à la réalisation	20		20		2
Atelier jeu, dramaturgie, mise en scène	20		20		2
Choix ressource					2
Atelier d'initiation à la photographie	20		20		2
TD Atelier initiation à la scénographie	20		20		2
Projet encadré (+18h de travail en autonomie)	12		12		1
UE Competence 3 Licence 1 Semestre 2					5
Choix atelier					2
Atelier initiation à la réalisation	20		20		2
Atelier jeu, dramaturgie, mise en scène	20		20		2
Choix atelier					2
Atelier d'initiation à la photographie	20		20		2

TD Atelier initiation à la scénographie	20		20		2
Projet encadré (+18h de travail en autonomie)	12		12		1
Compétence 4 Formuler des idées en français et en langues ét					9
UE Competence 4 Licence 1 Semestre 1					3
Choix Langue					2
TD Allemand	10		10		2
TD Anglais	10		10		2
TD Italien	10		10		2
Ressources documentaires (visite BU + Moodle)					1
TD Méthodologie	10		10		1
UE Competence 4 Licence 1 Semestre 2					6
Choix Langue					2
TD Allemand	10		10		2
TD Anglais	10		10		2
TD Italien	10		10		2
TD Français	20		20		2
TD Performance orale	10		10		1
Compétence 5 Préparer son projet professionnel					1
UE Competence 5 Licence 1 Semestre 2					1
Choix ressource					1
Engagement ou valorisation des compétences (sous condition					1
CM Projet professionnel individualisé [PPI]	5	5			1
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1					
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2					

VET MIROIR LICENCE 1 ARTS DU SPECTACLE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
BILAN COMPETENCES LICENCE 1 ARTS DU SPECTACLE					
Compétence 1 - Niveau 1 - Licence 1 ARTS DU SPECTACLE					20
Compétence 2 - Niveau 1 - Licence 1 ARTS DU SPECTACLE					20
Compétence 3 - Niveau 1 - Licence 1 ARTS DU SPECTACLE					10
Compétence 4 - Niveau 1 - Licence 1 ARTS DU SPECTACLE					9

Compétence 5 - Niveau 1 - Licence 1 ARTS DU SPECTACLE					1

Formation continue

A savoir

Niveau d'entrée : Niveau IV (BP, BT, Baccalauréat professionnel ou technologique)

Niveau de sortie : Niveau II (Licence ou maîtrise universitaire)

Références et certifications

Identifiant RNCP : 24471

Codes ROME : G1202 - Animation d'activités culturelles ou ludiques

L1203 - Art dramatique

L1301 - Mise en scène de spectacles vivants

L1302 - Production et administration spectacle, cinéma et audiovisuel

L1304 - Réalisation cinématographique et audiovisuelle

Codes FORMACODE : 45004 - Art spectacle

Codes NSF : 133 - Musique, arts du spectacle

Contacts Formation Continue

SFCU

03 22 80 81 39
sfcu@u-picardie.fr

10 rue Frédéric Petit
80048 Amiens Cedex 1
France

Le 08/11/2025